

融媒体后期工作总结优选20篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/zongjie/254974.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

融媒体后期工作总结1

信息技术教学是时代发展的要求，是社会发展的必然趋势。学校启动之后，我校教师积极投身于多媒体教学之中，认真学习，勇于探索，取得了较好的成绩。现对本阶段多媒体应用情况总结如下：

>一、加强学习，提高理论水平

2、参加多次多媒体应用的培训。

(1) 多媒体课件的制作与使用。

(2) 资源共享与探讨。

>二、开展教研，提高研究水平

1、积极参加学校举行的自制课件大赛。

2、我定期或不定期地参加教研活动。每周一次定期教研，总结教学中的经验，找出问题，并努力寻找解决办法。

3、举行了多次讲课。各教师设计了新颖、生动、富有特色、有创意的精美课件。

>三、改进方法，师生互动发展

1、在教学中我校教师密切联系学生生活、学习实际自制课件，注重从身边的实际生活引入，让学生学习有用的学习。每一节课都比较注重运用课件创设学习情景，提高了学生学习兴趣，使学生积极、主动地参与到各种学习活动中来。

2、变教学方式，实现学生学习方式的变革。把学生真正当成了活生生的人来看待，注意维护学生的尊严，尊重学生人格。学生学习主体性得到了较好的展现。知识的获得不再是“灌”来的，而是在我校教师的正确、耐心引导下，利用多媒体，通过学生自主、合作、探究的活动得来的。学生学习兴趣得到提高，个性得以张扬，使每个学生得到了较好的发展。

融媒体后期工作总结2

今年以来，区融媒体中心牢牢坚持“围绕中心，服务大局”，扎实做好党的建设、新闻宣传、省委巡视反馈问题整改等重点工作，各项事业取得较好成绩。

>一、工作情况

>二、下一步工作计划

下一步，将继续加强党对媒体的领导，以融媒体创新发展为重点，不断提升舆论引导、公共服务和对外传播能力。

(一) 推动全面从严治党。狠抓省委巡视反馈问题整改成果的转化，积极探索体融媒体建设、宣传舆论工作的党建、意识形态工作新路子，做好结合文章，使新闻宣传工作牢牢掌握在党的手中。

(二) 持续抓好新闻宣传。对内宣传，紧紧围绕区委区政府中心工作，开辟栏目，广泛宣传，形成声势。向上发稿，按照“上头条、上联播”的目标要求，对区委区政府重要工作及我区的特色工作在市级及以上媒体进行宣传。进一步完善向上发稿目标责任制考核，推动向上发稿再上新台阶，确保市级以上发稿始终保持全市各县区第一方阵。

(三) 开展媒体融合创新服务。以融媒体中心为平台，制作群众喜闻乐见的节目，不断提高宣传的时效性和影响力。探索推进综合服务功能，充分发挥融媒体中心信息服务平台的作用，积极参与智慧政务建设等公共服务功能，力争把区融媒体中心打造成为强势的舆论宣传阵地和为民服务阵地。

融媒体后期工作总结3

202*年，XX县融媒体中心在县委、县政府的坚强领导下，以党建为引领，积极探索传统媒体和新兴媒体融合的具体运用，有效推进了媒体深层次的融合，充分发挥各媒体间深度融合和聚合共振效应，在实践中坚持融合、发展、管理并进，不断提高了新闻信息生产、传播、服务能力，更好的发挥了舆论引导功能，真正实现了“一次性采集、多渠道发布、快速度传播、广覆盖受众”格局。现将202*年工作开展情况、存在的困难和问题、202*年工作打算汇报如下：

>一、202*年的工作开展情况

(一)、立足改革趋势，把握改革方向，积极探索传统媒体和新媒体融合的综合运用

1、先行先改，XX县融媒体中心正式运行。202*年1月，XX县融媒体中心经市机构编制委员会同意正式获批，县编办“六定”方案相继出台，并逐步配齐了班子，明确了部门职责分工，实现人员、机构、技术、平台的相续融合。3月份，利用一个月的时间建成了中央厨房并投入使用。中央厨房设计200㎡，可调控旗下所有媒体高效、协作实现新闻产品的采集、制作和发布，得到了省委常委、宣传部部长赵力平和市委书记蒋斌、市长董晓健的高度肯定，江西日报、江西广播电视台、江南都市报等省级媒体多次报道，先后有80余家省内外县级媒体参观交流，成为全省县级媒体融合改革的精品和样板工程。

2、深化改革，薪酬分配制度改革方案出台。根据《XX县县属新闻媒体融合改革工作方案》，参照新余日报社、市广播电视台和浙江安吉新闻传媒集团等地的做法，经县属媒体改革工作领导小组同意，出台了薪酬分配制度改革实施方案，按照“分类管理、科学设岗、以岗定薪、统筹兼顾、明确职责”的总体要求，在定岗定员定责和岗位评价的基础上，建立以岗位责任与工作业绩为依据的新的薪酬分配制度，以岗定薪，按劳分配，奖优罚劣，在逐步缩小不同身份员工收入差距的同时，适当拉开岗位及其绩效薪酬分配档次，实现了员工身份管理向岗位管理的转变。

3、强化管理，媒体融合聚合效应初步显现。在实施改革过程中，中心坚持融合、发展、管理并进，建立了科学有效的媒体管理体制，培育了良好的舆论环境，不断的构建舆论传播新格局。目前，中心利用已经投入使用的播发平台，已逐步实现由传统媒体向融媒体的工作方式转变，掌握了XX最大、最全的本地用户汇聚和信息发布平台，构建了新型传播体系，同频共振效应初步显现。

(二)、紧扣中心工作，把握舆论导向，提升融合宣传成效

2、内宣策划亮点纷呈。202*年为我县新闻宣传提升年，按照“走、转、改”要求，并结合我县重点工作，在《XX新闻》中开辟了《晒成绩看亮点》、《两会专题报道》、《年味》、《凝心聚力加快推进重点项目建设》、《脱贫攻坚》、《保家行动》、《航拍XX》、《喜迎十九大——砥砺奋进的五年》、《喜迎十九大——重点项目巡礼》、《喜迎十九大——五年看变化》、《十九大时光》、《学习贯彻十九大精神》、《十九大精神在基层》、《以十九大精神为指引，开启XX发展新征程》、《记者走基层》、《健康XX》等14个专栏，在《今日XX》、《XX报》、《XX发布》、微信微博中开辟了《精准扶贫在一线》、《聚焦乡村两级重点工作》、《保家行动》、《重点项目建设》、

《提升执行力党员当先锋》、《党建+颐养之家》、《喜迎十九大》、《砥砺奋进的五年》、《喜迎十九大市民说变化》等栏目共计22个，并在第一时间推出专题报道或主题报道。为建设“分外宜人地天工开物城”营造了浓厚的氛围。

4、宣传纪律挺在前面。中心本着“加强正面宣传，堵住负面报道，慎重对待敏感性报道”的原则，进一步严肃新闻宣传纪律，实行新闻报道审查、审批“三审”制。与此同时，不定期开展新闻从业人员职业道德教育，要求新闻从业人员要加强自身思想政治、职业道德修养和文明礼貌修养，从讲政治、讲正气、讲大局、讲纪律、讲文明的高度，树立“四个意识”，开展新闻宣传工作，自觉维护XX整体形象。

5、新闻作品参赛获佳绩。为进一步扩大XX对外影响力和知名度产生了积极影响，在202*年举办的202*度全国、全省、全市优秀广播电视作品和优秀播音作品评比中，中心选送推荐的参赛作品捷报频传，全面开花，共获得两个全国二等奖、三个三等奖、两个省三等奖、一个市一等奖、四个市二等奖和八个市三等奖的好成绩。其中，电视消息《沪昆高速XX段一辆烟花货车发生爆炸》、广播消息《XX腾退69个超标办公用房》分获中国广播电影电视节目创优评比二等奖;电视专题《黄春燕的“全家福”》、广播系列报道《黄根秀：耄耋老人的推剪人生》分获中国广播电影电视节目创优评比电视、广播、播音主持类三等奖;电视专题《黄冬苟：对你的爱不能等》获第十四届江西新闻奖三等奖、202*年度江西省优秀广播电视作品三等奖，新余市优秀广播电视作品二等奖;广播评论《走老路的精准扶贫百姓不欢迎》获第十四届江西新闻奖三等奖、202*年度江西省优秀广播电视作品三等奖，新余市优秀广播电视作品三等奖。

(三)、以党建为引领，打造改革标杆，为“建设分外宜人地天工开物城”提供强大的新闻舆论保障

中心紧紧围绕我县“四县”和建设“分外宜人地、天工开物城”战略部署，以党建工作项目化管理为抓手，以党员扶贫帮困为引领，推进“两学一做”学习教育常态化制度化建设，为打造县级媒体融合改革发展标杆，奋力建成“三区两典范”目标提供了强大的新闻舆论保障。具体表现为：一是制定党建工作计划、抓好工作落实。中心及时成立了XX县融媒体中心党支部，并制定了《XX县融媒体中心202*年党建工作要点》和《XX县融媒体中心党支部202*年党建工作计划》。二是抓好党员干部学习教育和示范引领作用，提升党员干部执行力。在这次改革过程中，广大党员干部发挥引领作用，勇于担当，主动参与到改革一线、“中央厨房”建设、技术改造、办公室搬迁、新兴媒体与传统媒体融合、内外宣传中来，为我县成为“全省县级媒体融合改革标杆”，得到中央、省市领导高度肯定发挥了积极作用。三是认真开展“两学一做”学习教育活动，使之常态化制度化。四是加强中心党组织建设，使之成为各项工作桥头堡。顺利完成了融媒体党支部的换届选举工作;积极做好入党积极分子培养和党员发展工作;严格组织生活。五是结合工作实际，认真开展好党风廉政建设工作。打造了一支信念坚定、为民服务、铁肩担道义、敢于担当、清正廉洁的新闻采访队伍。六是以帮扶结对为抓手，履职好“第一书记”工作。截至目前，中心为横溪村党支部送去了30000元工作经费，为当地困难群众送去了全体党员干部自发捐助的6500元现金，还有大米、食用油等，无偿献血8000多毫升。七是以促进和谐、服务群众为目的，认真履行党建带工建、带团建、带妇建的工作责任。

(四)、以帮扶结对为抓手，履职好“第一书记”工作

为积极响应县委县政府号召，XX县融媒体中心派出了一位责任心强、有担当、做事心细的中心副主任到挂点帮扶村---XX镇横溪村担任第一书记，同时派出两名富有农村工作经验的老同志成立帮扶结对工作组，为进一步增强当地党组织的战斗力和战斗力，中心党支部与帮扶村党支部分别签订了结对共建协议书，共同开展支部共建工作，尤其是在精准扶贫、保家行动、爱心帮困中，发挥了很好的帮扶作用，得到了县考评组和当地百姓的充分肯定。截至目前，中心为横溪村党支部送去了30000元工作经费，为当地困难群众送去了全全体党员干部自发捐助的6500元现金，还有大米、食用油等，无偿献血8000多毫升。

(五)、发挥资源优势，积极走向市场，为中心改革发展探索新路子。

融媒体后期工作总结4

在如今信息化时代，我们的教师行业也呈现出信息化的状态，其中运用多媒体也成为许多老师辅助教学的方法，尤其是我们面对的小学生，利用多媒体教学符合他们的认知特点，观看多媒体是他们喜欢的活动，每当老师采用课件教学时，学生们通常都能比较注意力集中得完成一堂的学习任务。好处是不胜枚举，下面我就自己在语文教学中运用多媒体谈谈自己的心得体会。

>一、多媒体让语文课堂更具有开放性。

开放性的课堂要求学生的眼界开放，向社会，向世界开放，这就更离不开多媒体的运用。在讲《鲸》这一课时，我们的学生对大海都比较陌生，更别说认识各种各样的鲸了，于是我用大媒体展示了鲸的分类，须鲸还有齿鲸。通过动画以及科教短片，学生也知道了鲸是怎么进食，怎么呼吸，怎么睡觉的。而且还明白了鲸经过几万年是如何进化成现在的模样。这样，学生们虽然坐在课堂，可他们了解了学校以外的东西和知识，使语文课堂不再封闭的了。

>二、多媒体使课堂更具有情境性。

多媒体最直观的效果就是画面与声音的有机结合，这样，很容易产生一种情境化的教学氛围，学生也很容易投入其中，被情境所感染，例如：在讲《老人与海鸥》这一课时，我为了让学生感受到海鸥送别老人时的感人情景，我采用了一段感人的音乐以及一幅感人的插图配合朗诵这一段课文，让学生们能够感同身受，学生们也能伴随音乐把这一段朗读出很好的效果。这样不仅有助于学生理解课文，也提高了学生的朗诵水平。

>三、多媒体让语文课堂更有兴趣性。

“兴趣是最好的老师”，运用多媒体的手段改进了传统的一块黑板，一支粉笔，一节课的教学方法，它最大的效果就是成功得抓住了学生对新事物好奇的心理，一定程度上提升了学生对学习的兴趣。在讲授《武松打虎》这一课时，因为文章是摘自原著，读起来比较吃力，学生容易丧失阅读兴趣，我为学生用多媒体准备了范读，以及武松打虎这一影视片段。激发起学生的兴趣，学习起来也是事半功倍。

多媒体教学的实施无疑给课堂带来了活力。优质的远程教育资源更为教师们加大课堂容量，丰富教学内容，提高课堂效率，提供了不竭的源泉。但是，正如所有世间的万物一样，每种事物都是一把双刃剑，用的好，举一反三，用的不好，就会画蛇添足，弄巧成拙。总之，在多媒体的运用上我们只要做到有的放矢，分清主次，忌把语文课上成艺术课。语文教学始终应遵循语文教育的规律，牢记多媒体只是一种手段，不要喧宾夺主，就能起到好的效果。

融媒体后期工作总结5

一直渴望实习，却一直畏惧自己能力不够，不能完成实习，所以大学三年从来没有去主动寻找实习机会。就是因为这种期盼与畏惧让我对大四的实习才有那么多的想象与期待吧。选择统一实习，是想跟着大部队走，可以有个伴，选择留在湘潭实习，也仅仅是为了在生活上少些开支，对于实习，我想的很简单。就是因为这种简单，所以刚开始实习的时候才会有些手足无措，畏首畏尾吧。但是不管怎样，我还是坚持实习，按时上班，完成了老师给我的任务，对于此次实习，大致分为三个部分，实习中学习，学习中练习，练习中补习。就是在这样的学习，练习，补习中，我加深了对新闻的理解，也收获了一些在学校，在书本上无法得到的经验。总之一句话，纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

首先，我认为实习是非常必要的。学了三年我都不知道自己学了什么东西，书本的名字能说出来，考试的内容能说出来，可是当老师问我会什么的时候我却说不出来。这就是缺乏实践的表现。没有经过实践，学到的理论都成了一纸空文，并没有转化成一种能力。因为实践的缺乏，我们对自身失去了自信，大多数同学听说要去实习的时候都是担心自己什么也不会被指导老师骂，于是忙着去咨询学长学姐，实习应该做什么。从这一点就折射出我们教育的缺陷，大学课堂应该增加实践的机会，让我们在理论的在实践的基础上变得更丰满。在实习中心态很重要。还没开始实习我就开始担心实习中的各种困难：害怕被老师骂，害怕老师说什么都不懂，害怕分配的任务完成不了。从来没有写过新闻稿，从来没有采访过任何人，到了电视台我该怎么办？也许是想的太多给自己无形中制造了很多压力，于是在电视台的时候我显得很怯懦，不敢和老师说话，不敢表达自己的想法。有一次老师在讨论我们的专题应该确立什么样的主题，老师们讨论的很激烈，我在一旁很认真的听着。我知道我跟他们是一个团队，就算不参与也应该知道老师们的想法，于是默默地记下了老师说的话。讨论完之后老师过来问我：“我们在讨论什么你知道吗？你怎么能在这里一直不吭声？我们是一个团队，可是你来这里几天了我都记不住你的名字，你连存在感都没有。你应该有主动参与的意识，不管我们说的好不好，你应该大声的说出你的想法。”老师的话很对，我是没有存在感，我在这里每天坐着不说话，不主动参与进来怎么能够学到东西呢？反省了很久，我认为自己必须卸下压力，抛开那些自己给自己的紧张感，大大方方的融入老师的团队。就是因为老师对我说的这番话让我开始融入进来，慢慢找到实习生的存在感。

实习的感受：“痛并快乐着”。谈到收获用著名主持人白岩松的话说就是痛并快乐着。在我实习的那段日子里，有过苦闷，委屈，迷茫，当然也有快乐，感动。大学第一次实习，什么都不知道，什么也干不了。老师想让我做什么我也做不了，所以刚开始实习的那段日子，几乎每天是扫地，坐在办公室坐一整天。那时候觉得这样的实习没有一点意义，并且产生要放弃实习的想法。后来反省了一下，觉得自己确实因为能力不足，所以这样干坐着是有原因的，眼下要做的是摆正心态，沉住气，等时机成熟了老师就会带我出去的。就是在这样的自我鼓励中，我和实习的同

学每天坚持按时上下班，终于等来了跟老师出去的机会。我们所在的部门是专题部，由于专题部刚刚创立，以及专题部这一节目特性，我们很少有像时政部每天出去跑新闻的机会。经过了一个星期，我们的专题前期筹划工作完成，第二周开始了踩点，采访工作。经过这件事情，我告诉自己，耐心比热情更重要，无论做什么事情，都要沉得住气，不能太浮躁。

实习还让我明白了一件事情，不管做什么认真的态度不可或缺。实习中我一直抱着认真的态度，想在电视台多学点东西，开阔自己的视野，提升自己的认识。虽然每次跟着老师出去只能提着器材，跟着做些笔记，不能亲自去拍摄去采访，但我一直告诉自己，小事不认真，大事更不能成。于是，每次出去我都认真观察着老师要做什么，老师交代的事情我就认真的做好。有一次老师让我跟着看下采访过程可以做下采访笔录。我认真的把全程都看完了，并记下了主持人提的所有的问题。回去之后我就把这些问题整理了一下，分条列出誊写在本子上交给老师。当我把这些采访笔录交给老师的时候，老师惊讶的说：“你做的这么认真啊，我正好需要这份材料，做的很好。”听到老师说他正好需要这份材料的时候，我觉得我做的一切都是值得的，我也可以做成一件事情了，能帮老师的忙了，那种快乐无法言语，也许就是找到了存在感吧。

融媒体后期工作总结6

在20xx年11月18日下午，来自北京润世纪总公司的幼儿教育专家刘老师为我们金童幼儿园的全体老师详细的讲解了《怎样才能上好一节课》听完刘笑宇老师的教研课后让我感触很深,同时对教研课后做出了总结；也对自己以后教育事业之路有了更好地计划。

>一.教师的语言教态表情

一名优秀教师课堂是否能吸引孩子的眼球，主要是语言要连贯、精练，表情能根据课堂的情节而多样化，这样孩子们也能更快的理解知识内容。如：在一节故事课中，第一遍故事可以完整播放；当孩子们注意力不集中时可以停下来提问，也可以模仿故事中动物的声音、动作；这样也锻炼了孩子们的模仿能力。总之上课时要有技巧、要灵活，对孩子要有爱心、有耐心等等。

>二.课堂中的教具互动组织

我们不能把对多媒体的喜爱变成依赖，我们应该把精力尽可能的用到教学的创新和改进中去，不能仅仅局限于教具的操作学习中；更要充分挖掘其中的精髓，大胆的创新，为孩子多设计一些延伸活动的教具。有组织的与孩子们互动，做到师生互动、生生互动，可以从个人到小组到集体，也可以才用tpr教学法。

>三、富有创造性的整合课程

我觉得把一节课上的丰富多彩，可以融入其他的内容。如开心数学课：我们可以把简单的英语加入进去用音乐方式鼓励孩子。思维阅读课:我们可以把数学课中的点数方位融入进去；其它课程也是如此，我们可以因课而异；可以灵活但不离本节课的主题。

>四、孩子的习惯能力情意

在幼儿园中让孩子们快乐的学会知识固然重要，但培养孩子的习惯能力情意也是身为一名教师的职责所在，根据我的教学经验总结以下三点：

- 1.习惯：培养孩子的生活习惯、行为习惯、学习习惯
- 2.能力：培养孩子的表达能力、操作能力、运动能力和交往能力
- 3.情意：培养孩子对事的态度与情感，对事的责任感与任务意识，对事的坚持与对抗挫折能力。

做为一名幼儿教育事业者我们应该尊重幼儿的发展权利，开发幼儿潜能，实施汉英双语教育；创设能促进幼儿身心和谐发展环境，激发幼儿与周围的人、事、物交互的作用；培养幼儿积极愉快的情绪，萌发幼儿不同的语言思维；促进幼儿自我表现与人际交往能力；让幼儿养成良好的习惯为培育未来社会的“地球人”奠定基础！

融媒体后期工作总结7

转眼间一个学期又将结束，回顾这一个学期，我除了担负全校的微机室管理工作以外，还担任了多媒体教室的管理工作。现将本期来的管理工作总结如下：

>一、制定制度，加强管理

本人按照学校所制定的《多媒体教室管理制度》规章制度，严格管理和使用多媒体教室。

做到使用先申请，使用后有记录。

>二、加强多媒体硬件设备的维护

>三、加强多媒体电脑软件系统的维护

为保证老师们能正常使用由不同课件制作系统编制的教学软件，教室电脑安装好了多种课件制作系统和播放软件。

为防止电脑因感染病毒而损坏计算机系统，还专门安装了瑞星查杀毒软件，并且要求老师们每次使用U盘前必须先查毒，保证了电脑的安全。

>四、加强财产安全管理

为保证学校的财产安全，每次老师们用完多媒体教室后，我都要亲关好电源，锁好门窗，即使我有事去了，也要嘱咐好相关的老师关好电源、和门窗，以防教室财务丢失。

>五、加强卫生管理

由于多媒体教室使用比较频繁，不可能节节课后都安排学生打扫卫生，学校安排了一个班的卫生责任区。我便经常督促这个班搞好多媒体教室的卫生。保证了教室的卫生整洁。

>六、存在的问题及建议

由于多媒体设备使用较频繁，多媒体教室的桌椅都有损坏，有的甚至还严重，影响到了教学工作和各种活动的开展。

融媒体后期工作总结8

在这个学期我们新媒体部的工作照旧是要管理微博、拍照、写通讯稿，同时我们要同信息部、宣传部一起举办创业小店设计大赛，而且会计系系报也开新的征途上前行。

回顾这学期的工作，可谓是喜忧参半，有好有坏。在经过上学期的锤炼后，我们干事已经熟识的掌握了工作的流程，基本上能独立完成工作。每天三条的会计早安午安晚安，一些校园信息的转发，会计帮助（）

。我们还拟定了一份书面的微博管理细则，将全部内容规范化，将日常工作按科学有效的办法来实施，而且为以后部门的发展打下规范的基础。不过在一些详情方面还是做的不足。微博内容俗套保守不够创新，评论鲜少。通讯稿的质量也还有待提高。拍照上当前存在的最大的问题就是装备不足，不够先进，只能凑合现有装备，尽量克服困难，有时的确不行就此外想办法，如通过记者团摄影部拿到照片等。

每一次举办的活动我们总是可以从中获得启迪获得经验。在举办创业小店设计大赛的过程中出了不少意外：比赛规则被指责，比赛公平被质疑，彩排现场纷乱。这些问题的出现与我们预备不充足，思考不全面，短缺经验有莫大的关系。但值得安慰的是，各部门成员众志成城、团结一心，热情高涨，在大家的共同努力和书记的指导下，这些问题获得确定程度的解决，使得活动顺遂圆满完成。而活动中的不足也让我们切记，吸取了经验教训。

系报是我们这学期新的工作，应当说是处在新事物产生的发展阶段。系报上内容的来源比较少，拖搞现象比较严重

，新闻稿的内容亮点较少。不过我们正在不断的吸取经验，日益进步当中，信任很快就会有所功效。

每一个工作都汇集了我们的心血，融入了我们的汗水，无论成功或败北我们都应当为自己鼓掌。取其精粹，弃其糟粕，提高自身才能，期望明天会更好！

融媒体后期工作总结9

今天，我有幸参加了我县中小学教师课件制作培训，回顾这七天的培训，虽然学习生活繁忙而又紧张，但收获却是丰富而又巨大的。七天的培训，使我对多媒体课件的制作由陌生到有了一定的了解，为我今后在教育教学中，使用现代媒体技术，优化课堂教学奠定了基础。现就此次培训的总结为以下几点：

>一、培训目的

在新一轮的学校发展和课程改革中，为使教师的教育观念和教学方法手段能适应教育现代化和实施素质教育的要求。多媒体课件制作培训适应教育教学发展的需要当代社会，教育教学工作飞速发展，日新月异。本次多媒体课件制作培训工作，适应现代教育的要求，可谓是在炎炎夏日，教育教学工作的一场及时雨。本次课件制作培训的内容定位在对计算机及课件制作有一定了解的基础上。培训教师耐心而又细致的讲解，使我学到了许多新的知识，再加上教师根据培训学员的情况进行个别辅导，使我对课件制作有了新的理解，也使我的课件制作水平有了一定的提高。

>二、培训过程

电脑课件制作培训，主讲教师由刘安盈教师担任。参加培训的老师本着提高自身综合素质的目的，积极参加这次学校组织的培训，以自己的行动去实践新课程理念下学习型教师的倡导。

为了让教师们尽早掌握课件制作的基本技能，培训班结合学员计算机水平，恰当分组，并由有一定电脑操作水平的四个小老师坚持日常辅导，共同提高。

>三、培训内容

这次培训的主要内容是swish max2的制作，从整个学习过程来看，两者内容比较充实、节奏紧凑，让我受益匪浅。培训老师来自师院的教授，水平较高，经验丰富。他在讲解swish max2时，打破了传统教学方式，通过一些实例，让学员们逐渐熟悉工具栏、菜单栏的使用。从逐帧动画入门，到补间动画的展开，再到引导动画和遮罩动画的自然过度，最后讲到了按钮对动画，声音，视频，幻灯片的控制，完整地体现了知识架构的层层递进，符合学习者的认知规律，达到了很好的效果。

同时，老师还给我们接触了一些做swish动画所要运用到的小软件。例如：闪客精灵（可以截取别人动画中的动画及图片等，就不用什么东西都自己动手画了）；三维文字（它可以让我们的文字更美观）；红蜻蜓（屏捕图像，可以捕捉到你想要的屏幕图像）；并教我们用photoshop进行简单的PS。

>四、培训评价

每天培训结束，老师会布置作业，学员在晚自习时完成。并上交后由老师次日评分。并在培训最后一天进行了考试。

>五、培训成果

在培训的最后一天，老师让我们把平时的作业汇总成一本电子杂志。

>六、培训感言

在参加课件制作培训之后，我一定要把培训中所学到的运用到平时的课堂教学实践中去，并不断地在今后的教学实践中提高自己的课件制作水平，不断地充实课件素材，在此基础上，还要将自己的所学，与其他教师共同研究，共同提高自己的课件制作水平，使多媒体课件在教育教学中，发挥更多、更好的作用。相信在不久的将来，我镇教师的电脑课件制作水平能更上一个新台阶。

融媒体后期工作总结10

信息技术一们的技术被越来越多的人所使用在当今及未来社会信息技术对人的要求人们都知道不懂得信息技术的人必将被现代社会所淘汰，信息技术课一门新课还很年轻需要教师同行及IT界人士等支持、交流使的信息技术课教学内容更新教学。

本学期做为新学年的学期学校高瞻远瞩提倡多媒体信息技术又年末回顾学期所从事的电脑教学工作上地任务当然在工作中我享受到收获喜悦也在工作中的问题我所享收获我会用于下个学期的工作中我所碰到的问题我要思考想办法解决；现将本学期电脑室所做的工作总结如下：

>一、管理机器运行

新的学年一切重新开始从管理制度上着手开学初就对学生了电脑室制度的学习以后的管理就好多了。

>二、课前检查：

要求每位学生先对号入座并检查好所用的那台计算机的键盘、鼠标、显示器、主机、桌椅等有损坏有任何问题马上报告教师教师核实问题所在然后才开始使用计算机

>三、课时监督：

上课过程中监督好每位学生的使用情况如有不按要求练习而去运行其它软件或其它操作的马上批评警告以防止学生乱删除乱操作计算机系统崩溃。

>四、卫生管理

灰尘是电脑的天敌，多媒体室出入学生众多，卫生就难管得多，主要从几着手：

1、课间管理我除了学前教育外上课期间也注意观察如不讲卫生的同学制止并要求当时对教室清扫。

2、卫生清扫

为搞好清洁卫生电脑室每周都彻底的卫生清扫每天早读课时都安排四个人卫生清理除扫地外还拖地板。

当然工作远远的还需要努力管理为明德小学更上新台阶。集店明德小学张彬彬

融媒体后期工作总结11

20xx年，县融媒体中心充分发挥媒体宣传优势，对消防工作开展宣传工作，切实将消防宣传工作落实到位。现将消防宣传工作总结如下：

>一、传统媒体宣传

在《新闻》节目中，报道《我县举行“关注消防生命至上”119宣传月启动》、《县学校命名暨消防夏令营活动启动仪式》等内容的新闻条数24条。

>二、公益广告宣传

在《公益时间》板块，安排播出消防系列公益广告，《掌握防灾知识保护生命安全》、《消防连着你我他平安幸福靠大家》等公益广告条数4条，播出次数每月超100次。

>三、电视滚动字幕宣传

不定期安排滚动字幕形式进行宣传，每月播出滚动字幕超200次。

>四、新媒体宣传

在《新闻》微信公众号推送消防新闻24条，美丽APP推送28条，同时在各大平台上进行推送，央视频推送28条，其他各平台共计推送50余条。

融媒体后期工作总结12

在现代教学中，我们教师应充分掌握一些多媒体的应用技巧，使数学教学变得活泼起来，让英语教学不再乏味、枯燥。多媒体软件集图像、声音、文字于一体，通过生动形象、活泼的形式使学生身临其境地学习数学。它能激发学生的学习兴趣，使他们能真正成为学习的主体，变被动学习为主动学习。

首先，无论是传统的教学方式，还是电化教学方式，每堂课必须要有教学目标。确定了教学目标，教学活动才能有的放矢。一个好的课件，应该是经过精心设计，富有艺术性的作品，应该充分体现教师的教学结构、教学思想，而不是简单的文字加图片，把全部的操练材料、问题和答案都输入到计算机，就是多媒体教学了，这样的话，不但起不到应有效果，反而可能还会画蛇添足，多此一举了。所以，在备课过程中，应时刻思考这样一个问题：我所提供的多媒体资料是否体现了我的教学目标？我多准备的各个步骤是否能提高学生运用数学的能力？我们必须清楚多媒体技术只是一种教学手段，不是教学目的。

其次，多媒体辅助教学过程中，教师应发挥其主导作用，而不是单纯的放映机。所以尽管多媒体有很多无可比拟的，在数学课堂上，教师所具有的很多作用是它所不多媒体尽管是最先进的现代化教学工具，也仅仅是辅助工具，起到为教学服务的作用。而且自主性是新世纪教师的基本素质之一，它体现在教材的选用，研究，开发上，教师要有自主选择，自主研究，自主设计教材的意识和能力。这就要求教师对教材有取有舍，要创造性地使用教材。

总之，多媒体教学是一个新事物，在教学实践中肯定会遇到各种各样的问题，让我们不断探索、交流，使之更加有效地为数学教学服务。

融媒体后期工作总结13

在校领导的关心与指导下，在广大同学大力支持与鼎力协助下，经过努力和辛勤工作，体育部完成了学期初的工作计划，也取得了一定的成绩，下面就对本学期本届学生会体育部的工作做一小结。

大课间操-----兔子舞，本学期根据学校和学生的实际情况，以及大课间操在xx中小学校的空白，我校把开展大课间作为我们的校本研修，并积极的进行研修，从而推广出一套符合中小學生心理、身体特点的课间操-----兔子舞。

今年在校领导的大力支持下，我们组建了校田径队参加了xx县

第二届小学生田径运动会，并取得了优异成绩。

我部室在六一儿童节和艺术节期间，认真完成学校分配的任务，积极配合各位老师搞好各项工作。

这一学期里，体育部的工作得到了老师和同学们的支持，进展的也比较顺利，不过不足之处我们还是要加以改进。比如我们在各项活动和赛事的宣传方面还可以更加到位，各部门间的联系可以更加紧密，在各方面人手的安排以及活动的前期工作上面可以更加的充分。我们也意识到，即使我们有了很大的进步，但离高素质的部门还有一定的差距，但我相信，只要我们继续坚持自我教育和自我完善，一定能取的更大的进步。

部门学期工作就这些，虽不战果累累但却也有一定的成绩，不惊天动地却也实实在在，相信在未来的工作中，我们将做得更好，将会取得更加优异的成绩。我也将一如既往的保持这份热情，希望大家可以一起努力，一起学习，一起进步。

融媒体后期工作总结14

本学年在学校教学总体计划的安排下，结合我校信息化建设的实际情况开展了信息技术教育教学工作，使我校信息化建设有了长足的发展。学年临近结束，回顾一学年的工作，总结如下：

>一、配合学校工作，加快我校信息化建设工作。

(3) 认真、高效的完成了教务处布置的各项上报资料的工作。

>二、结合我校计算机的硬件实际，开展好常规教学工作。

1、开学初，结合我校的计算机硬件实际及教材安排内容，制定了切实可行的教学计划，并在实际教学中严格贯彻，使常规信息技术教学工作能够落到实处，为提高学生信息技术运用能力夯实了基础。主要教学内容为计算机软件的认识、windows窗口的了解和基本操作。

2、对于初一学生来说，兴趣是最重要的，所以在教学中，我注重了对学生学习兴趣的培养，从学生最感兴趣的图片、音乐、动画入手，收到了良好的教学效果。

>三、加强设备使用培训

由于学校规模大，教师工作忙，活动多，没有时间安排老师统一进行培训。本人便经常利用每次老师上课前的时间对上课老师进行简单的设备操作培训。使老师能正确使用设备。

>四、加强多媒体电脑软件系统的维护

为保证老师们能正常使用由不同课件制作系统编制的教学软件，教室电脑安装好了多种课件制作系统和播放软件。

为便于管理课件资源，还专门在D：盘建立了课件文件夹，E：盘建立了素材文件夹，F：盘专用于存放备份文件。

为防止电脑系统感染病毒，安装了诺顿查杀毒软件，并且要求老师们每次使用U盘前必须先查毒，保证了电脑的安全。

融媒体后期工作总结15

期末将至，回首刚入菁菁长院校园，到经过类似“高考”的期末复习，可是这都不是最佳锤炼的方法，而在新媒体中心的近半年的工作，是我收获最多的过程。

起初作为“实习生”在新媒体中心的工作主要负责摄影、会议拍照。就这样，以杜娟学姐、晓凯学长带领的新媒人带领着10月底正式新加入进来的小伙伴，怀着满腔的热情投身于新媒体中心的建设和发展中，一路的摸爬滚打，从一系列的线上线下活动，在大家的共同努力下我们新媒体中心现在的部门分工明确、工作思路清晰高效、团队协作程度高、专业化水平高、集体凝聚力强。

此外，大家的辛苦付出所获得的成果从微博微信的数据变化上就可以看出。这一年，数字变化的背后凝结了我们这一代新媒人这一年来的心酸血泪。

一学期下来，新媒体中心围绕践行社会主义核心价值观、加强团委对青年的思想引领和传递青春正能量开展多种形式的大型线上线下活动共10余次，我也参与到了熊本、拍摄校园等一系列活动。新媒的一路走来，离不开全体新媒人共同的努力，离不开大宣传每一位伙伴的相互扶持，更离不开校团委领导、老师和同仁们的支持。寒假，我会继续保质保量完成部长们交给我的任务，做一名合格的微博、微信图编。

希望通过我的努力，通过全体成员的共同努力，我们长院的新媒体中心20XX年会继续前行。

融媒体后期工作总结16

20xx年，奉化区融媒体中心以新时代中国特色社会主义思想为指引，深入践行浙江建设“重要窗口”使命担当，紧紧围绕建成“主流舆论阵地、综合服务平台、社区信息枢纽”的建设目标，聚焦舆论宣传、聚焦发展要务、聚焦党的建设，中心全体干部职工审时度势、攻坚克难、砥砺奋进，为塑造县域媒体深度融合的“奉化样板”作出积

极探索，为建设现代化健康美丽奉化新城区提供坚实的思想舆论支撑。

>一、强化政策扶持，体制改革稳妥推进

一是顶层设计上高位推动。20xx年4月由区委办、区府办联合发文《宁波市奉化区关于扶持推进区融媒体中心建设发展的若干意见》，通过创新体制机制，构建现代融媒治理结构，为奉化媒体深度融合按下了“快进键”。

二是机构融合上能整尽整。根据奉化区深化机构改革协调小组办公室印发的《宁波市奉化区融媒体中心职能配置、内设机构和人员编制规定》，20xx年3月，中心对机构、人员、职能、设施等进行了全方位调整和试运行。5月，为助推融媒向纵深发展，中心委托上海洁红文化传媒中心对《奉化区融媒体中心战略规划总体设计咨询》进行课题研究，按照“业务倾斜、精简归并、移动优先、融为一体、资源整合、绩效激励”六大原则，为中心下步量身定制了今后融媒发展战略和路径。目前，中心机构改革方案经6稿深度讨论后，新一轮深化融合改革方案已在10月中旬启动，中心融媒编发部、媒体采集部、品牌运维部、用户运维部4个部门先行先试，在组织架构、人员设置、绩效考核方面已初具成型。

三是政府资源上强化导入。根据《宁波市奉化区关于扶持推进区融媒体中心建设发展的若干意见》精神，奉化区委区政府支持融媒体中心进行资产重组，积极尝试资本运营，将原奉化日报报业有限公司更名为融媒文化发展有限公司，承接文化产业宣传、政府合作项目以及市场经营等业务开展，并积极筹建宁波市奉化区融媒数字信息服务投资发展有限公司，作为数字信息服务投资平台，与区属国资公司共同承接区属数字信息服务化产业项目。逐步推进全区灯杆广告、户外大屏、固定平面广告位等公共宣传点位统一由区融媒体中心管理和运营。

>二、坚持重点突出，舆论宣传守正出新

一是主题报道精彩纷呈。开设《牢记[^]_v重托·勇当“重要窗口”建设模范生》等20多个专栏，播出主题报道590余条。加大“两会”主题宣传，推送报道170余条。重拳推送区领导“周一夜访”宣传，播发报道40余篇。加强舆论监督宣传，播发报道100余条。大幅增加经济宣传，播发报道约百余篇次。重点推出争创全国文明城市六连冠宣传，开展“一把手”系列访谈活动，播发相关报道300余条。策划各种节日报道，播发报道100余条。加强轨道3号线开通宣传，推送各平台新闻、短视频40余篇次。

二是疫情报道浓墨重彩。针对疫情防控、援鄂医疗、先进人物、复工复产等进行全面宣传，电视、报纸播刊发相关信息4000余条，广播微信微博推文发布700余条。中央、省、市媒体刊发奉化抗疫相关报道1000余篇次，其中中央级媒体160余篇。面对今年突如其来的疫情，中心打破常规，整合《奉视新闻》《民声1890》两档节目，从1月30起到3月6月，新闻从一周五天改成一周七天日播，推出抗疫特别报道。

>三、打造一体平台，全媒体矩阵建设显著

二是全媒体矩阵纵深拓展。深入践行“移动优先”发展战略，大力树立“用户思维”，优化设置电视频道和报纸版面，明确移动端优先介入、优先发稿的“绿色通道”，全面推进资源要素优先向移动端倾斜。不断壮大以“掌上奉化”APP为主核，奉化发布、奉化头条等为羽翼的融媒体矩阵。重点完善“掌上奉化”融媒体资源、纳入12345投诉功能、拓展人力资源、文明实践中心等5项功能，努力实现“媒体+服务+政务”综合性信息服务平台。持续推动“掌上奉化”客户端提质升级，加快布局视频化、主流化、智能化、互动化的特色融媒体产品，创造更多指尖上的“现象级”。截止10月初，“掌上奉化”共发布8500多条信息，开设19个专题，进行68场直播，粉丝维持在万；“奉化头条”粉丝数万；“奉化发布”粉丝数万；头条、发布推送的最高阅读率分别为8万、9万，奉化头条宁波媒体月度排名媒体类前7位。“掌上奉化”APP获得浙江省县区新媒体20强。

融媒体后期工作总结17

多媒体教学在政治课教学中的优势也是不言而喻的。然而，因为我们尚处于探索阶段，问题与不足也同时凸显出来。结合教学实践，就多媒体教学资源在高中政治课教学运用中存在的问题和解决办法做一些总结反思，以求提高自己并与同仁们共享。

>一、高中政治课多媒体教学资源运用中存在的问题

1、使用多媒体资源的目的是不明确

使用多媒体教学的最终目的应该是优化课堂教学结构，借助于多媒体的交互性和图、文、声、像、动漫等并茂的媒体特点，通过这些刺激信号，化抽象为具体，把概念、理论以学生易于接受的形式呈现在学生面前，激发学生的学习兴趣，达到提高教学效果。然而，许多教师没有深入研究所授章节的特点，不根据学生情况，盲目使用，没有达到预期的教学效果。

- 2、过分依赖多媒体课件，忽视黑板在教学中的作用
- 3、过分强调形式忽视内容，无关信息提供的较多
- 4、缺乏互动，施教者和受教者均被动

新课程倡导“鼓励探究与争辩”的教学原则，注重“展开学生的思维过程”，提倡采用探究式、体验式、启发式等教学方法。但是，有些老师采用多媒体后，忽视师生之间的情感交流，只注重人机互动，不注重人际互动。而多媒体教学课件制作又需要老师化大量的时间和精力，有时来不及对素材本身加工制作、去粗取精、去伪存真，更就谈不上精心布局、突出重点，造成了课件形式新颖但内容繁多、主次不分。一旦实施该课件，老师和学生均感到紧张。教学过程就显得机械化，教学效果也就粗浅化了。

>二、基于现代教育技术的多媒体教学的策略

1、正确认识多媒体的教学功能，理性使用多媒体教学手段

多媒体的教学有其自身的优势，但是使用多媒体教学是有条件的。如果不管教学内容的难易，理论的深浅，一律使用多媒体，会造成学生接受知识的困难。教育部的专家田心铭老师在《谈谈新课标——高中思想政治教材》一文中指出，要把灌输论原则和坚持启发式方法统一起来。高中思想政治教材的有些章节的理论性强，单靠学生探究自学的效果并不好，使用传统媒体（比如黑板）教学的效果比应用多媒体的效果要优，这种情况还是使用传统媒体教学为好。另外，课堂教学要争取使用传统媒体与多媒体辅助教学相结合的教学方法。一般来说，要以黑板为主，多媒体为辅的教学方法。

2、注重多媒体课堂的教学设计

融媒体后期工作总结18

由于我校多媒体教室使用频率非常高，加上使用人员多媒体素养参差不齐，对多媒体教室的管理没有经验，因此，多媒体教室的管理工作千头万绪，工作起来比较吃力，现将本期来的管理工作总结如下：

>一、制定制度，加强管理

本学期接手管理多媒体教室以后，制定了我校的《多媒体教室管理制度》，严格按制度管理和使用多媒体教室。

做到使用先申请，使用后有记载。

>二、加强多媒体硬件设备的维护

>三、加强多媒体电脑软件系统的维护

为保证老师们能正常使用由不同课件制作系统编制的教学软件，教室电脑安装好了多种课件制作系统和播放软件。

为便于管理课件资源，还专门E用：盘专用于存放课件文件。

为防止电脑系统感染病毒，安装了杀毒软件，并且要求老师们每次使用U盘前必须先查毒，保证了电脑的安全。

>四、加强设备使用培训

由于学校规模大，教师工作忙，活动多，没有时间安排老师统一进行培训。经常利用每次老师上课前的时间对上课

老师进行简单的设备操作培训。使老师能正确使用设备。

>五、加强财产安全管理

为保证学校的财产安全，每次老师们用完多媒体教室后，都要关好电源，锁好门窗以防教室财务丢失。

>六、加强卫生管理

由于多媒体教室使用比较频繁，不可能节课课后都安排学生打扫卫生，学校安排了一个班的卫生责任区。经常督促这个班搞好多媒体教室的卫生，保证了教室的卫生整洁。

融媒体后期工作总结19

转眼间，本学期结束了。各项工作也到了尾声。本学期多媒体教室工作总结如下：

>一、具体工作

1、落实好各科教师多媒体课。本学期，为了让多媒体教学工作能够有序、有效地开展，教务室严格制定了《多媒体教室工作计划》和《多媒体教室使用计划进度表》等，继续严格管理，严格按照使用管理制度使用和管理多媒体教室，做到上课教师必须在多媒体教室上课，课后认真填写上课资料。

3培养教师使用多媒体教室的积极性。我校高度重视多媒体教学，多次公开示范课教师授课时都选择使用多媒体教学。本学期的优质课评比，许多老师选择了多媒体教学。我们在巩固老教师上课积极性的同时，培训新教师，提高他们的信息技术水平，使用现代教学手段在我校取得了一定的成绩。

>二、存在的不足

1、安全使用电脑的意识还不够高。因为我校的很多老师在上多媒体课时，都是直接把U盘、多媒体卡等移动存储设备插入电脑时就直接打开，没有经过任何的杀毒过程，给电脑系统造成了一定的麻烦。

2、复制课件时，存在了一定的问题。很多老师在粘贴自己的课件时，都选择了直接发送，可能是因为不注意的原因，造成了没有把源文件复制，只是在文件夹中生成了一个快捷方式，造成了不能够正常的打开。

以上是本学期多媒体教室工作总结，我们将更加努力，更好的为师生服务，为学校的教学教研做贡献。

融媒体后期工作总结20

本学期，本人担任了多媒体教室的管理工作。现将本期来的管理工作总结如下：

>一、制定制度，加强管理

本学期管理多媒体教室以后，本人制定了我校的《多媒体教室管理制度》，严格按制度管理和使用电脑室和多媒体教室。

做到使用先申请，使用后有记载。

>二、加强电脑、多媒体硬件设备的维护

>三、加强多媒体电脑软件系统的维护

为保证老师们能正常使用由不同课件制作系统编制的教学软件，教室电脑安装好了多种课件制作系统和播放软件。

为便于管理课件资源，还专门在D：盘建立了课件文件夹，E：盘建立了素材文件夹，F：盘专用于存放备份文件。

为防止电脑系统感染病毒，安装了瑞星查杀毒软件，并且要求老师们每次使用U盘前必须先查毒，保证了电脑的安全。

>四、加强设备使用培训

由于学校规模大，教师工作忙，活动多，没有时间安排老师统一进行培训。本人便经常利用每次老师上课前的时间对上课老师进行简单的设备操作培训。使老师能正确使用设备。

>五、加强财产安全管理

为保证学校的财产安全，每次老师们用完多媒体教室后，我都要亲关好电源，锁好门窗，即使我有事去了，也要嘱咐好相关的老师关好电源、和门窗，以防教室财务丢失。

>六、加强卫生管理

由于多媒体教室使用比较频繁，不可能节节课后都安排学生打扫卫生，学校安排了一个班的卫生责任区。我便经常督促这个班搞好多媒体教室的卫生。保证了教室的卫生整洁。

更多工作总结 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/zongjie/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发